

# Úspěchy našich žáků

## Školní rok 2024/2025

### SOUTĚŽE VYHLÁŠENÉ UMĚLEC. RADOU ZUŠ ČR S PODPOROU MŠMT

#### Sólový a komorní zpěv – ústřední kolo – 25. 4. 2025 v ZUŠ Turnov

**2. místo** ve své kategorii získal Ankhjargal Tuguldur (p. uč. Petra Sobotková, Jiřina Klímová)

#### Sólový a komorní zpěv – krajské kolo – 25. 3. 2025 v ZUŠ Frýdlantská Liberec

**1. místo s postupem** ve své kategorii získal Ankhjargal Tuguldur (p. uč. Petra Sobotková, Jiřina Klímová)

**1. místo** ve své kategorii získalo Pěvecké duo Lukáš Vavřík - Ankhjargal Tuguldur (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Adéla Podešvová (p. uč. Jaroslav Kovacs)

Anna Hrušková, Tereza Dubnová (p. uč. Alena Hellerová)

Pěvecké duo Natálie Timková – Aneta Kotrbatá (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**3. místo** ve své kategorii získala Amélie Vlčková (p. uč. Alena Hellerová)

#### Sólový a komorní zpěv – okresní kolo – 20. 2. 2025 v ZUŠ Mimoň

**1. místo s postupem** ve své kategorii získali:

Adéla Podešvová (p. uč. Jaroslav Kovacs)

Anna Hrušková, Tereza Dubnová, Ankhjargal Tuguldur, Amélie Vlčková (p. uč. Alena Hellerová)

Lukáš Vavřík, Pěvecké duo Eliška Timková a Aneta Kotrbatá, Pěvecké duo Lukáš Vavřík a Ankhjargal Tuguldur (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**1. místo** ve své kategorii získala Eliška Timková (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Magda Sobotková, Natálie Timková, Aneta Kotrbatá (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

Adéla Dvořáková, Nasan Ochir Davaa (p. uč. Jaroslav Kovacs)

#### Sólová a souborová hra bicích nástrojů – ústřední kolo – 3. 5. 2025 v ZUŠ Taussigova, Praha 8

**1. místo** v kategorii sólová hra na melodické bicí nástroje získal Radim Koutecký (p. uč. Vojtěch Šeminský)

## Sólová a souborová hra bicích nástrojů – krajské kolo – 8. 4. 2025 v ZUŠ Tanvald

**1. místo s postupem** v kategorii sólová hra na melodické bicí nástroje získal Radim Koutecký (p. uč. Vojtěch Šeminský)

**1. místo** ve své kategorii získali:

Fabian Frank, Tereza Švarcová (+ návrh na postup do ústředního kola=náhradnice), soubor Oktet Drums (p. uč. Vojtěch Šeminský)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Rostislav Žáček, Kryštof Chovanec, Radim Koutecký, Matěj Komárek (ve dvou kategoriích) a soubor Hluchá parta (p. uč. Vojtěch Šeminský)

**3. místo** ve své kategorii získal Šimon Konvalina

## Sólová a souborová hra bicích nástrojů – okresní kolo – 26. 2. 2025 v ZUŠ Česká Lípa

**1. místo s postupem** ve své kategorii získali:

Rostislav Žáček, Kryštof Chovanec, Šimon Konvalina, Fabian Frank, Tereza Švarcová, Radim Koutecký, Matěj Komárek (oba jmenovaní dokonce ve dvou kategoriích) a soubory Hluchá parta a Oktet drums (p. uč. Vojtěch Šeminský)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Robin Chovanec, Jan Svoboda

## Hra na dechové nástroje dřevěné – krajské kolo – 9. 4. 2025 v ZUŠ Frýdlantská Liberec

**1. místo s postupem** ve své kategorii získala Johana Švejnohová (p. uč. Michaela Mühlhansová, Denisa Dohnalová)

**2. místo** ve své kategorii získaly:

Eliška Špindlerová, Magdalena Vávrová (p. uč. Jana Christovová)

**3. místo** ve své kategorii získala Anna Hájková (p. uč. Jana Christovová)

## Hra na dechové nástroje dřevěné – okresní kolo – 17. 3. 2025 v ZUŠ Nový Bor

**1. místo s postupem** ve své kategorii získali:

Johana Švejnohová (p. uč. Michaela Mühlhansová)

Eliška Špindlerová, Magdalena Vávrová, Anna Hájková (p. uč. Jana Christovová)

**1. místo** ve své kategorii získal Adam Boreš (p. uč. Jana Christovová)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Tatiana Kynychová, Tanaerdene Tamir (p. uč. Zuzana Iljaševa)

## Hra na dechové nástroje žestové – krajské kolo – 9. 4. 2025 v ZUŠ Frýdlantská Liberec

**1. místo s postupem** v kategorii hra na baryton získal Vendelín Franc (p. uč. Jakub Mašek)

**1. místo** ve své kategorii získali:

Michal Vacek, Iveel Ganbat, Hana Černá, Ondřej Kirchberger, František Postler, Vendelín Franc (p. uč. Jakub Mašek)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Zuzana Mohauptová, Adam Pavlík, Antonín Kynych (p. uč. Libor Velísek)

Matyáš Sobotka, Vojtěch Kopecký, Jonáš Krejčí, Martin Synák (p. uč. Jakub Mašek)

## Hra na dechové nástroje žestové – okresní kolo – 19. 3. 2025 v ZUŠ Doksy

**1. místo s postupem** ve své kategorii získali:

Aleš Vrkoč, Zuzana Mohauptová, Adam Pavlík, Antonín Kynych (p. uč. Libor Velísek)

Michal Vacek, Matyáš Sobotka, Iveel Ganbat, Hana Černá, Ondřej Kirchberger, František Postler, Vendelín Franc (ve 2 kategoriích), Vojtěch Kopecký, Jonáš Krejčí, Martin Synák (p. uč. Jakub Mašek)

**1. místo** ve své kategorii získal Michal Vacek (p. uč. Jakub Mašek)

**2. místo** ve své kategorii získali:

Oldřich Sigmund (p. uč. Libor Velísek)

Viktor Václav Rejnart (p. uč. Jakub Mašek)

## Hra smyčcových souborů a orchestrů – krajské kolo – 2. 4. 2025 v ZUŠ Česká Lípa

**2. místo** ve své kategorii získal Komorní symfonický orchestr (p. uč. Jan Ševčík, p. uč. Pavlína Karešová)

## Soutěžní přehlídka tanečního oboru – krajské kolo – 30. 4. 2025 v ZUŠ Jablonec nad Nisou

**Bronzové pásmo** ve své kategorii získala Nela Krumlová s choreografií *Tělo bez duše* (p. uč. Kateřina Bittmanová)

## Soutěžní přehlídka tanečního oboru – oblastní kolo – 1. 4. 2025 v ZUŠ Železný Brod

**Zlaté pásmo s postupem** ve své kategorii získala Nela Krumlová s choreografií *Tělo bez duše* (p. uč. Kateřina Bittmanová)

**Bronzové pásmo** ve své kategorii získala Skupina: Anu-Ujin Bat-Ireedui, Anna Marie Freiová, Anna Kosinová, Elena Kumpoltová, Antonie Novorková a Nela Ptáčková s choreografií *Proměny* (p. uč. Kateřina Bittmanová)

## DALŠÍ SOUTĚŽE:

### DĚTSKÁ SCÉNA 2025 – krajské kolo soutěžní přehlídky recitátorů - 5. 4. 2025 v Knihkupectví a antikvariát Fryč v Liberci

**Čestné uznání s postupem** ve své kategorii získala Sofie Kadlečková (p. uč. Lenka Adamcová)

**Čestné uznání a diplomy** ve své kategorii získaly: Josefína Krásová, Adela Urbancová, Lucie Zubková, Tereza Vajsejtlová, Markéta Sochová a Stela Laštovka (p. uč. Lenka Adamcová)

### DĚTSKÁ SCÉNA 2025 – okresní kolo soutěžní přehlídky recitátorů 24. – 25. 2 2025 v ZUŠ Česká Lípa

**Čestné uznání s postupem** ve své kategorii získaly: Josefína Krásová, Adela Urbancová, Sofie Kadlečková, Lucie Zubková, Tereza Vajsejtlová, Markéta Sochová a Stela Laštovka (p. uč. Lenka Adamcová)

### Karlovarský skřivánek – celostátní kolo pěvecké soutěže 24. a 26. 4. 2025 v Karlových Varech

**Čestné uznání** získalo Pěvecké duo Eliška Timková a Aneta Kotrbatá (p. uč. Zdeňka Cmunťová)

### Karlovarský skřivánek – okresní kolo pěvecké soutěže 26. 2. 2025 v Novém Boru

**2. místo s postupem** - Pěvecké duo Eliška Timková a Aneta Kotrbatá (p. uč. Zdeňka Cmunťová)

**3. místo s postupem** - Eliška Timková (p. uč. Zdeňka Cmunťová)

**Čestné uznání** s možností postupu - Šimon Kaplan (p. uč. Zdeňka Cmunťová)

### ČESKO ZPÍVÁ 2025 – mezinárodní pěvecká soutěž 17. 3. 2025

**Postup do semifinále** - Kristýna Drábová (p. uč. Jaroslav Kovacs)

### OLYMPIÁDA HUDEBNÍCH NAUK 2025 – 25. 3. 2025 v ZUŠ Česká Lípa

**1. místo** - Tereza Chomaničová, Lukáš Němeček, Magda Kovandová, Jatansharan Pandya, Johanka Zárubová

**2. místo** - Amarlin Bayarkhuu, Nela Zimandlová, Anastázie Klapková, Radim Koutecký

**3. místo** - Tatiana Kynychová, Eliška Štěpánová, Vilém Hejda, Nandin-Endene Davaajan, Jpansharan Pandya

## **WOLKRŮV PROSTĚJOV 2025 – krajské kolo soutěžní přehlídky recitátorů - 13. – 16. 3. 2025 Palác Liebieg v Liberci**

**Čestné uznání** za jiskru v oku a hru s divákem získal Tomáš Hrdina

**Čestné uznání** za konvalinkovou vůni a vnitřní napětí získal Matyáš Václav Kotrman.

**Ocenění** za radost z vyprávění získala Anna Lucie Hnídková

## **Skleněný slaviček – pěvecká soutěž 9. 4. 2025 v Kamenickém Šenově**

**1. místo** ve své kategorii získala Eliška Timková (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**2. místo** ve své kategorii získal Lukáš Vavřík (p. uč. Zdeňka Cmuntová)

**3. místo** ve své kategorii získala Tereza Okrouhlá (p. uč. Alena Hellerová)

**Flétnovou akademii**, projekt katedry dechových nástrojů Ostravské úspěšně absolvovala Johana Švejnohová ve hře na příčnou flétnu (p. uč. Michaela Mühlhansová)

**Společný koncert žáků ZUŠ a České filharmonie 2025** absolvuje Matěj Komárek ve hře na bicí nástroje (p. uč. Vojtěch Šeminský)